

Содержание

Пояснительная записка	3
Учебный план 1 года обучения	6
Содержание программы 1 года обучения	6
Ожидаемый результат 1 года обучения	8
Учебный план 2 года обучения	8
Содержание программы 2 года обучения	9
Ожидаемый результат 2 года обучения	11
Материально-техническое обеспечение	11
Список литературы	12

Пояснительная записка.

Живя в современном обществе, человек постоянно пребывает в состоянии стресса. Психологи утверждают: хобби – решение проблемы. Оно помогает эффективно бороться со стрессом, повышает самооценку, приносит чувство удовлетворения и развивает креативное мышление. Многие социологические исследования доказали прямую зависимость между низкой самооценкой индивида и его девиантного поведения. Повышая самооценку подростка, мы тем самым решаем проблему, его адаптации в современном обществе.

Одной из наиболее популярных, современных и актуальных техник ручного творчества, которое может стать хобби на всю жизнь, является -декупаж.

История декупажа берёт своё начало от увлечения особой техникой, которая была распространена при европейских королевских дворах. Она пришла из Китая в 15, 16 столетии, особенно утвердилась в Европе как искусство лакирования. Эта техника представляла собой очень сложный процесс, в результате которого предметы мебели и другие поделки превращались в дорогостоящие изделия с художественными украшениями. Покрытыми десятками слоёв блестящего глянцевого лака.

Сейчас эта старинная техника вновь стала модной и широко распространена в различных странах при декорировании сумочек, шляпок, подносов, ёлочных украшений, солнечных часов, шкатулок, посуды, упаковок и т. д., а также при создании эксклюзивных предметов интерьера, при оформлении одежды и изготовлении модных аксессуаров. Разнообразие материалов позволяет декорировать любую поверхность (свечи, керамику, ткань, дерево, металл), а использование различных техник, таких как золочение, состаривание, кракле, художественный декупаж, объёмный декупаж дают неограниченный простор фантазии.

Студия «Декупаж» позволяет воспитанникам своими руками изготавливать изделия, которые им интересны и нужны. Такими работами ребята могут восполнить потребность в выражении себя как личности, проявить свободу выбора, самостоятельность и индивидуальность. Что очень **актуально** в современном социуме.

На студии знакомят и учат работать с основами техники декупаж, которые позволяют декорировать любые вещи, которые интересны подросткам и пригодятся им в повседневной жизни. Занятия в студии позволяют развивать эмоциональную сферу подростка, через соприкосновение с прекрасным, получить эстетическое наслаждение от работы, выполненной своими руками. Воспитанники могут изготовить подарки для своих близких и родных людей, что помогает улучшить иногда очень напряжённые отношения в семье.

Поэтому целью программы является создание условий к творческому самовыражению по средствам освоения навыков работы в технике декупаж, вызвать интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Задачи:

Образовательные:

- научить навыкам и приёмам декорирования предметов в технике декупаж
- дать знания об истории развития техники
- дать представления об основных материалах, технологиях, способах декорирования
- научить самостоятельно выбирать объект для декорирования
- дать представления об основах составления композиций, цветоведения
- предоставить знания, позволяющие продолжить образование в области декоративно-прикладного искусства и реализовать свой творческий потенциал.

Развивающие:

- развить склонности и способности детей к художественному творчеству
- на основе знаний истории, знакомства с изделиями декоративно-прикладного искусства способствовать развитию творчества и созданию воспитанниками предметов декоративно-прикладного искусства
- развитие творческого воображения, фантазии, художественного вкуса
- развитие внимательности, наблюдательности, мелкой моторики
- развитие навыков самостоятельной работы и коллективной деятельности
- развитие у воспитанников собственного эстетического вкуса

Воспитательные:

- создать комфортный психологический климат внутри коллектива, способствующий неформальному интересу к образовательному предмету и творческому общению воспитанников
- воспитание чувства товарищества, личной и коллективной ответственности
- воспитание нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, отзывчивость, забота, толерантность)

Особенность данной программы — подбор методики обучения с учётом возраста воспитанников. Для результативности обучения задания подобраны так, чтобы процесс обучения осуществлялся непрерывно от простого к более сложному.

Направленность данной программы художественно-эстетическая, а по уровню освоения знаний, умений, навыков программа является общекультурной.

Условия реализации программы:

Программа предназначена для ребят (девочек и мальчиков по желанию) с 12-18 лет. Срок реализации программы -2 года.

Первый год обучения - 144 часа в год, 2 раза в неделю по два часа (4 часа в неделю)

Второй год обучения - 144 часа в год, 2 раза в неделю по два часа (4 часа в неделю)

Общий объем программы 288 часов.

Условия набора.

В студию «Декупаж» принимаются все желающие(по заявлению родителей), не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. На второй год обучения могут быть зачислены воспитанники, обладающие достаточными навыками для освоения программы.

Форма организации занятий — групповая:

1 год обучения 15 человек

2 год обучения 12 человек.

Формы проведения занятий:

1. Беседы
2. практические занятия
3. организация и оформление выставок
4. экскурсии в музеи, выставки
5. мастер-классы для родителей.

Ожидаемый результат:

В результате изучения теоретических тем и выполнения практических заданий воспитанники приобретут:

6. навыки освоения теоретической информации и способов практической деятельности
7. освоят различные техники декорирования предметов, таких как золочение, состаривание, кракле, художественный декупаж, объёмный декупаж
8. приобретут навыки создания художественных композиций
9. приобретут знания по истории возникновения и развития техники декупаж
10. получат практические знания по видам и свойствам современных материалов, применяемых в технике декупаж
11. приобретут навыки оформления творческой работы

Формой проверки полученных знаний, умений и навыков является творческая работа воспитанника.

Творческая работа включает:

12. сбор материала по теме
13. работу над эскизами в натуральную величину
14. выбор методов, техник и способов выполнения работы
15. решение композиции в цвете
16. выполнение базовой основы работы
17. выполнение изделия в материале.