

Содержание программы

Пояснительная записка

.....
Тематический план 1 года обучения

.....
Содержание программы 1 года обучения

.....
Методическое обеспечение программы на 1 год обучения

.....
Ожидаемые результаты 1 года обучения

.....
Тематический план 2 года обучения

.....
Содержание программы 2 года обучения

.....
Методическое обеспечение программы на 2 год обучения

.....
Ожидаемые результаты 2 года обучения

.....
Тематический план 3 года обучения

.....
Содержание программы 3 года обучения

.....
Методическое обеспечение программы на 3 год обучения

.....
Ожидаемые результаты 3 года обучения

.....
Список литературы

.....

Пояснительная записка

*Танец – это твой пульс, биение твоего сердца,
твое дыхание. Это ритм твоей жизни.
Это выражение во времени и движении,
в счастье, радости, грусти и зависти
(Жак д'Амбуаз)*

Танец - вид искусства, в котором художественные образы создаются средствами пластических движений и ритмически четкой и непрерывной смены выразительных положений человеческого тела. Танец неразрывно связан с музыкой, эмоционально-образное содержание, которой находит свое воплощение в его хореографической композиции, движениях, фигурах.

Танец – это ритмические движения тела или частей тела, которые исполняются в определённой технике под музыку с целью выражения эмоций и служат средством передачи индивидуального характера. Танцы пользуются огромной популярностью, по ним проводятся турниры по всему миру.

Педагогической целесообразностью данной программы является то, что она направлена на физическое и эстетическое развитие детей. Танцы - делают детский организм выносливым, сильным и здоровым. Способствуют выработке хорошей осанки, делают движения пластичными и гибкими. У ребят развивается музыкальный слух и чувство ритма. Танцы также воспитывают морально-волевые качества ребенка: терпение, настойчивость, стремление достигать поставленной цели, уверенность в своих силах. Кроме того, в детях воспитывается уважение к тренеру и другим танцорам, а также чувство товарищества, доброжелательности, ответственности и вежливости.

Данная программа вводит ребенка в мир танца, знакомит с некоторыми жанрами, видами, стилями танцев, воспитывает эмоциональное, осознанное отношение к танцевальному искусству, которое на сегодняшний день остается актуальным. Путем танцевальной импровизации под понравившуюся музыку у детей развивается способности к самостоятельному творческому самовыражению. Формируется умение передать услышанный музыкальный образ в рисунке, пластике.

Отличительной особенностью и новизной данной дополнительной образовательной программы является то, что она построена на основе смешения разных стилей современного танца: хип-хоп, джаз-фанк, house и т.д. Где каждый обучающийся может реализовать свои способности в том, или ином стиле, найти себя.

Цель программы - освоение техники и манеры исполнения современного танца, гармоничное развитие танцевальных навыков детей.

Задачи:

Обучающие:

- Познакомить с историей возникновения танца
- Дать знания о танцевальной терминологии

- Научить основным танцевальным движениям характерным для совершенствования танца (хип-хоп, джаз-фанк, house и т.д.)
- Формирование знаний о здоровом образе жизни (сохранение здоровья, режим дня, гигиена)

Развивающие:

- развивать танцевальную выразительность, координацию движений, ориентировку в пространстве;
- пробуждать фантазию, способность к импровизации;
- развивать артистизм, умение исполнять ролевые танцы.

Воспитательные:

- воспитание художественного вкуса, интереса к танцевальному искусству;
- воспитание внимания, дисциплинированности, воли, самостоятельности;
- Воспитание чувства дружбы, товарищества на основе взаимопомощи и сотворчества

Условия реализации программы.

Данная дополнительная образовательная программа разработана для ребят от 7-12 лет и рассчитана на три года обучения.

Режим занятий:

1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа, за год 144 часа

2 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа, за год 144 часа

3 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа, за год 144 часа

1 год обучения – 15 человек

2 год обучения – 12 человек

3 год обучения – 10 человек

Условия набора: В группы принимаются все желающие после предварительного собеседования и заявления от родителей. Основное условие – отсутствие медицинских противопоказаний.

Обучающийся может начать изучение курса сразу со 2-го года обучения, при условии, что подтвердит знания в области танцев и танцевальных навыков, пройдя собеседование с педагогом.

Формы организации занятий:

- Практические
- теоретические

Формы организации деятельности:

- групповое
- индивидуально-групповое

Формы реализации программы.

- Открытое занятие;
- Показательное выступление

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы необходимо следующее оборудование:

- магнитофон – 1 шт.
- телевизор (проектор) – 1шт.
- видеоплеер (компьютер) – 1 шт.
- видеозаписи фильмов и выступлений (видеозаписи выступлений балета «Годес», Шаг вперед 1,2,3,4; В ритме сердца; Уличные танцы: Все или ничего, Без ансамбля, Танцуй со мной, Добейся успеха)
- аудиозаписи (танцевальные композиции в стиле хип-хоп, хаус, клубной музыки)
- зал с зеркалами
- раздевалка

Интернет-ресурсы:

- Фильмы про танцы. <http://cinemate.cc/movies/tantsyi>
http://www.wsdance.com/cms_smotret-tanci.html
http://viamaxx.ru/pro_tanci/
- История танца <http://www.vestadance.ru/dance-5.html>
<http://www.alldanceworld.ru/history-of-dance/>
- Современная танцевальная музыка <http://mp3crazy.ru/>
<http://lux.fm/player/allMusic.do>