

История и культура Санкт — Петербурга

Программы разработаны на основе Авторской учебной программы по истории и культуре Санкт-Петербурга для основной школы Л.К. Ермолаевой/ Санкт — Петербург
Издательство «СМИО Пресс»

Учебно – методический комплекс (УМК)

- Ермолаева Л.К., Захарова Н.Г., Казакова Н.В., Калмыкова Е.В., Лебедева И.М., Смирнова Ю.А., Шейко Н.Г. История и культура Санкт — Петербурга. 8 класс. Часть 2. (XIX – XX века)
- Ермолаева Л.К., Демидова А. Р., Захарова Н.Г., Захваткина И. З., Казакова Н.В., Карпенко И. А., Лебедева И.М. История и культура Санкт — Петербурга. 9 класс. Часть 3. (XX век-начало XXI века)

Учебный план (количество часов)

- 8 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год
- 9 класс — 1 час в неделю, 34 часа в год

ЦЕЛЬ курса: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации школьника в мире города, овладения им способами освоения культурного наследия Санкт-Петербурга.

ЗАДАЧИ:

1. Создать условия для формирования у учащихся:
 - познавательного интереса к природно-культурному и культурному наследию города;
 - оценочных суждений о культурном наследии Санкт-Петербурга, о современных проблемах города, о поведении горожан – носителей петербургской культуры;
 - отношения к городским объектам, музейным экспозициям, семейным реликвиям, городским и семейным традициям, как к наследию, необходимому всем петербуржцам (в том числе и лично ему), оставленному предками и обогащаемому его современниками.
2. Содействовать формированию у учащихся умений, необходимых для:
 - поиска информации о природно-культурном и культурном наследии города/края;
 - комфортного проживания в городе мегаполисе и самореализации в нем;
 - ориентации в культурном пространстве города;
 - поведения, соответствующего грамотному/цивилизованному горожанину, петербуржцу; полноценного использования горожанином культурного потенциала города.
3. Способствовать освоению учащимися знаний, необходимых для понимания/осознания ими
 - роли города как феномена культуры;
 - значения Санкт-Петербурга и его наследия в России в прошлом и настоящем;
 - роли горожан как создателей и потребителей, хранителей и разрушителей культурного наследия Санкт-Петербурга; специфики формирования петербургского населения;
 - особенностей бытования петербуржцев на протяжении всего периода существования города и на современном этапе (условий их жизни, традиций их повседневной и праздничной культуры, общих проблем городской жизни);
 - проблем сохранения и развития природно-культурного и культурного наследия Петербурга.

СОДЕРЖАНИЕ

8 класс

- Введение-1 ч
- Столица крепостнической России (первая половина XIX века) – 15 ч
- Капиталистический Петербург (вторая половина XIX — начало XX вв.) – 15 ч

Наш край в XIX –начале XX вв. – 2 ч

9 класс

Введение-1 ч

Довоенный социалистический город (1917-1941 гг) – 11 ч

Ленинград в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг) – 5 ч

Наследие Ленинграда (1945-1991 гг) – 11 ч

Наш край в XX веке – 2 ч

Неоконченная страница истории –4ч

ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Виды контроля: текущий, тематический, итоговый. Основная цель текущего опроса — проверка того, как идет процесс формирования знаний, умений, связанных с изучением природы, общественных явлений (наблюдать, сравнивать, классифицировать, устанавливать причину, определять свойства), анализ деятельности учителя и корректировка ее в том случае, если это необходимо.

Текущий контроль проводится в период становления знаний умений школьника, а это происходит в разные сроки. Текущий контроль может проводиться на каждом уроке в виде индивидуального опроса, выполнения заданий на карточках, тестовых упражнений и др. Для текущего контроля можно использовать упражнения, данные в рабочих тетрадях.

Тематический контроль осуществляется по завершении крупного блока (темы). Он позволяет оценить знания и умения учащихся, полученные в ходе достаточно продолжительного периода работы.

Итоговый контроль осуществляется по завершении каждого года обучения.

Основные виды контроля:

- текущий
- тематический
- итоговый

Формы контроля:

- устный опрос
- письменный опрос
- самостоятельная работа
- творческая работа
- тест.